

De stad als bron van inspiratie!

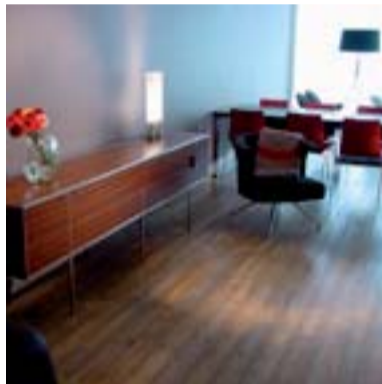
Ook zo moe van het feit dat de Nederlandse binnensteden steeds meer op elkaar gaan lijken? Lekker shoppen in een nieuwe stad is er tegenwoordig bijna niet meer bij. Overal ziet u dezelfde ketens met dezelfde logo's en formules. U wilt geïnspireerd worden, nieuwe winkels ontdekken, maar krijgt in elke stad een déjà vu. Dit hoeft niet langer! NLstreets leidt u via de website en het magazine naar de straten waar de initiatiefrijke, eigenzinnige en exclusieve ondernemers zich hebben verzameld. Straten die bruisen van de creativiteit en ondernemerschap!

Impulsieve shoppers niet getreurd. Voor u is er NLstreets Mobile. Hiermee kunt u vanaf elke locatie de online gids van NLstreets doorzoeken. Uw personal shopping assistent dus! NLstreets heeft een duidelijk ideaal. Wij ondersteunen zelfstandige winkeliers en ondernemers die met een origineel, trendy en exclusief productaanbod inspelen op de behoefte aan authenticiteit. NLstreets gaat de strijd aan met de oninspirerende ketens en formules en brengt de zelfstandige ondernemer en de consument weer tot elkaar.

Bent u ook klaar om weer eens geïnspireerd te worden, van de gebaande paden af te wijken en écht leuk te shoppen? Kijk dan op www.nlstreets.nl!

Forma Interieurs Rust bij inrichten

De kunst van inrichten is dat je rust kunt vinden. Forma Interieurs heeft dat dan ook als uitgangspunt. Ze helpen u thuis rust te vinden, op een manier die bij u past. En die rust kunt u makkelijk creëren met prachtstukken uit de Amsterdamse zaak. Verdeeld over drie panden met vier verdiepingen, bevindt u zich in een zee van ruimte waar u rustig kunt zoeken naar de perfecte meubelen. Forma Interieurs bezit een moderne chique collectie designmeubelen, maar ook alles op het gebied van slaapcomfort. Daarnaast bieden ze hier een ruim aanbod aan unieke stukken, zoals handgeknoopte tapijten, antieke kasten, authentieke kleinmeubelen en schilderijen van vooral Nederlandse kunstenaars.



New Indigo Passie, kennis en design classics

Welkom in de leukste interieurzaak van Groningen, waar eigenaar Daniel Settels verkoper, adviseur, ontwerper, boekhouder en koffietante tegelijk is. En dat allemaal met passie, een tekennend aspect voor de goede sfeer in de zaak. Samen met passie zijn kennis en 'design classics' de drie peilers waarop New Indigo is gebaseerd. De winkel biedt een speciale collectie meubilair uit de periode 1920-1970, en is gespecialiseerd in het combineren van de design classics met interieuradviezen en hedendaags ontwerp. U kunt hier tevens terecht voor een ruime selectie aan moderne meubelen, die perfect kunnen worden gecombineerd met de classics. Mocht u zelf al een prachtig meubelstuk hebben, waarvan u geen afstand wil doen, dan kunt u hier ook terecht om deze te laten herstofferen.



Ontwerper aan het woord... Henny van Nistelrooy over design



"Omdat ik altijd graag dingen bouwde en ontwierp ging ik na de basisschool naar het VBO en daarna naar het Grafisch Lyceum. Die twee aspecten kon ik op mijn volgende opleiding samenvoegen: ik begon aan product-design op Artez Hogeschool voor de

"Ik vind het heel interessant om met oplossingen te komen die bijdragen aan een betere leefomgeving"

Kunsten in Arnhem. Op dit moment heb ik net mijn Master Degree in Product Design gehaald op het Royal College of Art in Londen. Ontwerpen is heerlijk. Ik wil graag dingen maken die functioneren, maar daarnaast ook visueel en gevoelsmatig positief zijn. Ik vind het heel interessant om met oplossingen te komen die bijdragen aan een betere leefomgeving. Nu ben ik bijvoorbeeld bezig met het ontwerpen van een schoolhek voor een basisschool. Een hek heeft iets negatiefs. Ook al is hij open, je kunt altijd zien dat hij ook dicht kan. Dat wil ik veranderen. Het is geweldig als het lukt daar een project neer te zetten dat kinderen zich later zullen herinneren als een positief element van hun opleiding." www.hennyvannistelrooy.com



'Garden Bench' Jurgen Bey

What's up met Dutch design

Iedereen heeft te maken met meubilair. Vooral tegenwoordig is interieur niet alleen functioneel, maar is ook het visuele aspect belangrijk. Net die aparte stoel, vette bank of opvallende tafel in huis hebben is iets om mee te pronken. Design is in, maar voor veel mensen ook een onbekende wereld. Hoe zit het met Nederlands design en haar ontwerpers?

Dat wij als klein land op bepaalde gebieden hoge ogen gooien is bekend. Buitenlanders weten van Nederlandse voetbaltalenten, ons coffeeshopbeleid en schaatskampioenen. Maar ook in de designwereld zijn de grootste namen van Nederlandse komaf, een leuk en interessant gegeven, waar niet veel Nederlanders van op de hoogte zijn. En dan gaat het niet om bekende ontwerpers als Jan des Bouvrie en Piet Boon, die vooral functioneel ontwerpen voor het grote publiek. Nederlandse designers staan in het buitenland bekend om andere aspecten, en zijn vooral een belangrijke inspiratiebron voor collega's.

Het succes van Nederlands design gaat ver terug. Al begin 1900 vestigde architect en ontwerper Gerrit Rietveld zijn naam met baanbrekende ontwerpen. Nederlanders hebben sindsdien altijd een goede naam gehad met func-

tionele ontwerpen gemaakt door ontwerpers als Friso Kramer en meubelproducerende bedrijven als Ahrend en Artiford.

Maar dit succes kreeg een enorme boost rond 1994. Een nieuwe lichting ontwerpers van academies in Arnhem en Eindhoven bekeek design met andere ogen.

Naast het functionele aspect van meubilair werd er gezocht naar nieuwe invalshoeken. Deze ontwerpers stelden vragen die nog niet eerder waren gesteld, hielden zich bij het ontwerpen bijvoorbeeld bezig met verschillen in cultuur, met verhaal en gevoel. Zo ging het ontwerpen van bijvoorbeeld een stoel niet alleen over het materiaal en de hoogte. Ze stelden zichzelf de vraag hoe we met stoelen omgaan, hoe de leefomgeving eruit ziet en hoe dat in de toekomst zou zijn. Maar ook hoe het zit met verschillende culturen. De stoel ziet er

in het westen niet hetzelfde uit als in het oosten. Juist die manier van denken leverde Nederlandse ontwerpers wereldwijd veel aanzien op. Conceptueel design deed zijn intrede. Deze designers kregen een platform bij de beweging Droog Design. Op die manier konden ze hun werk tentoonstellen, en werden de ontwerpen over de hele wereld bekeken. Te koop was het vaak niet, deze ontwerpen waren meer museumstukken en fungeerden als belangrijke inspiratiebron. Nederlandse namen als Marcel Wanders, Jurgen Bey en Hella Jongerius gaan sindsdien de hele wereld over.

Nederlanders lijken het ontwerpen in het bloed te hebben. Een nieuwe lichting Nederlandse talenten, waaronder Maarten Baas, Bert-Jan Pot, Wiki Zomers en Joris Laarman exposeert hun werk wereldwijd. Toch maakt deze nieuwe generatie weer een kleine stap richting de markt. Zij zoeken naar de uitdagende combinatie tussen conceptueel en functioneel ontwerpen, terwijl de designwereld meekijkt en wacht op nieuw wonderwerk uit het kleine Nederland. ●

Geschreven door Myrthe van der Wolf.

U vindt ons in...

Alkmaar

Hekelstraat
Fnidsen
Ritsevoort

Amsterdam

Cornelis Schuytstraat
De 9 Straatjes
Haarlemmerdijk
Haarlemmerstraat
Utrechtsestraat

Breda

Veemarktstraat
Wilhelminastraat
Ginnekenweg

Den Bosch

Verwersstraat
Vughtsestraat

Den Haag

Denneweg
Prinsestraat

Eindhoven

Kleine Berg
Bergstraat

Groningen

Folkingestraat
Oude Kijk in 't Jatstraat
Kromme Elleboog

Haarlem

Gierstraat
Warmoesstraat
Kleine Houtstraat

Leiden

Botermarkt
Nieuwe Rijn
Burgsteeg-Nieuwstraat

Leeuwarden

Sint Jacobsstraat

Maastricht

Rechtstraat
Hoogbrugstraat

Rotterdam

Nieuwe Binnenweg
Witte de Withstraat
Van Oldenbarneveltstr.

Utrecht

Lijnmarkt
Schoutenstraat

Venlo

Jodenstraat

NLbeach

Zandvoort aan Zee



Meer leuke shop adressen nodig?

Kijk op www.nlstreets.nl en maak een virtuele wandeling door de leukste winkelstraten van Nederland!

nlstreets
de snelste weg naar de leukste winkelstraten!

Volgende week:
De Lijnmarkt in Utrecht